



ESTHER KREIS

Buecheneggstrasse 30
CH-8906 Bonstetten ZH
Tel. +41(0)44 342 46 49
mobil +41(0)79 312 08 83
E-Mails: esther.kreis@bluewin.ch /
esther.kreis@comedian-company.ch
Webseite: www.estherkreis.ch

Nationalität Schweiz
Grösse 162
Kleidergrösse 38-40
Schuhgrösse 36
Haarfarbe Rot
Augenfarbe blau
Muttersprache Deutsch
Fremdsprachen E/F/I
Akzente St. Galler
Zürcher
Bühnendeutsch
Österreicher
Gesang Musical/Chansons/
Klassik
Stimm Lage Mezzo-Sopran
Klassik u. Musical

Gesangslehrerin Seit 2004
Stimmtechnik Einzellektionen, Seminare

Sprecherin D / E / F / I

Chorleitung:
Gem. Chor
Wettswil- Seit 2013
Bonstetten
Moderationen:
- Modeschauen
- Dokumentar
- diverse Firmenanlässe u. Events
- Produkte-Präsentationen

Ausbildung Primarschule St. Gallen
Schulen Sek.- u. Mittelschule Talhof (Handelsdiplom)
Studium an Dolmetscherschule St. Gallen
in D/E/F Freifach: Italienisch u. Russisch

Tanz-
Ausbildung Mehrj. Tanzausbildung in klass. Ballett,
Modern, Jazz-Ballett, Steptanz, Eistanz

Vorbühne Zürich Bewegungstheater (mit Stipendium)

div. Workshops im In- und Ausland bei Elena
della Croce, Kim Morgan Köln (Musical), Vicky
Regan (Steptanz), Karen Rabinowitz
(Steptanz), Sibylle Huber Eistanz etc.

3 Jahre bei Schauspiel-Atelier Zürich
Inkl. Method Acting nach Lee Strasberg mit
Klaus Sattler u. Andreas Vetsch

Schauspielschule
Bühnenreifepfung

Gesangsausbildung Gesangsstudium bei:
- Jean Jenzer (Grundstudium)
- Susanne Peter (Musical)
Erwin Schnyder (Klassik, Stimm- u.
Atemtechniklehre nach Prof.Dr. Johann
Kriegler)

Korrepetition Behire Gerhard, Simone Reymond, Christina
Reburg, Silva Christoff (Klassik)

Workshops Musicalworkshops bei Michael Pinkerton u.
Kim Morgan in Köln
Casting Workshops/cold reading bei :
Nancy Bishop und Corinna Glaus
Method Susan Batson b. Bettina Lohmeyer
38-48

Spielalter Mit 17 J. Co-Leitung Showtanzgruppe St.
Gallen
Spezielles Mit 19 J. Mitgründung Tanzgruppe Rainbow
Dancers
Mitglied in Steptanzgruppe von David Rossa
Mitglied in Cantus-Ensemble (Leitung: Erwin
Schnyder)
Mitbegründerin u. Ensemblemitglied
Comedian Company u. admin.
Leitung/Management

persönliches Profil Chamäleon, temperamentvoll, offen, herzlich,
feinfühlig, spontan, lacht gerne, arbeitet
gerne im Team, schnelle Auffassungsgabe,
routiniert

Theater- u. Musicalproduktionen / Film-TV-Rollen(Auszug)

Art	Titel / Produktion	Rolle/Song	Stück / Ort / Produzent
Musicals/ Galas:	Musical-Galas bis heute: Best of Programm (div. Musicalausschnitte)	div. Repertoire (alte u. neue Musicals)	Prod. Comedian Company
	Happy Birthday Marilyn 2006	Hauptrolle: Marilyn Monroe	Prod. Comedian Company (inkl. CD)
	Marilyn – the Live-Show	Als Marilyn Monroe	Galaprogramm laufend
	PROPS - das Musical	Weibl. Hauptrolle plus div. Charaktere aus versch. Musicals	Uraufführung 1993 in Wien Tournéeproduktion BRD/Schweiz Prod. Comedian Company (inkl. CD)
	Gastspieltheater Zürich (Regie: Fredy Kunz und Monika Wild)	Prinzessin Mei-Ho Meerjungfrau Phronesia	Kindermusicals auf Tournee: "De Kaiser und d'Nachtigall" "Die Mondfee" Kinderzirkus: Musikclown aus Musical "The Pirate"
Klassik:	Ganovenglück nach Mark Twains "The Million Pound Note"	Hure Tilly	Kt. Zürich/Schweiz Prod. Peter Frei Regie: Irene Hodel
	Art of Music	div. Arien aus Oper/Operette/Musical	Carmen/Mignon/Schicchi/Mozart/T osti/Offenbach/Stolz/Léhar u.a.
	div. Engagements für Anlässe: Hochzeiten, Beerdigungen		Ave Maria u.a. (Jesuitenkirche Luzern, Predigerkirche Zürich, Baar, Ermatingen, Küsnacht, Rüti etc.)
Theater:	Cantus Ensemble	Ensemble-Mitglied	Dirigent: Claude Villarey, Leitung: Erwin Schnyder div. Kurzmessen (Auftritte in Kloster Fischingen, Bülach, Feuer, Flamme, Heldentod – Freilichtspiele Burgruine Dübelsstein Regie: Liza Wunderlin Buch: Kaspar Keller
	Waldmanntheater Zürich (2009)	Anna Landolt-Waldmann (weibl. Hauptrolle) mit Minnegesang	
	Schauspielhaus Zürich (Regie: Hans Hollmann)	Stückvertrag 1988 als Externistin Rollenfach: junge Naive	Das weite Land v. A. Schnitzler
	Theater f.d. Kanton Bern (Regie: Bernd Rumpf) Atelier-Theater, Zürich (während Schauspielschule) Jungbrunnen-Theater, Zürich (Regie: Zdenko v. Koschak)	Jugendl. Liebhaberin	Molière „Die Spässe des Scapin“, Tournée Kanton Bern Der Reigen (Schnitzler) Die kahle Sängerin (Dario Fo)
	Div. Gala-Auftritte, Ensemble- Mitglied der COMEDIAN COMPANY bis heute	Das süsse Mädél Dienstmädchen div. Rollen als jugendliche Naive u. Liebhaberin	Volks- u. Boulevardtheater auf Tournée in CH
Show- und Comedypro- duktionen:	Piratenshow (2005) Neuinszenierung 25 Vorst.	als Marilyn Monroe, Zarah Leander, Marlene Dietrich, Edith Piaf, Judy Garland etc.	Schweiz, Oesterreich, Italien, Deutschland (Deutscher Fachmedienpreis) Siegfried & Roy, Las Vegas
		div. Gesangs- und Comedy- Dance-Rollen Moderation	Käpten Joe's Aarfähre, Biberstein AG
Film/TV	2014: Geschichte der Familie Waser	Anna Esther Waser, Mutter von Anna Waser (Malerin)	Komet Film Zürich für Zunftstadt Zürich, Regie: Lorenz Forster
	Achtung-Fertig - WK! 2013	Mutter Bärtschi	Zodiac Pictures Ltd. Regie: Oliver Rihs

	„Love“ (2008)	Ehefrau (Film-Ehepartner: Bruno Cathomas) Hure/Dämonin	Zürcher Filmstiftung, Prod. Condor Films, Regie: Oliver Rihs Kino + SFDRS/R:Adrian Marthaler (3. Platz f. besten TV-Film ausgezeichnet in New York)
1993-97	Lied v.d. Vergänglichkeit od. "Mahlers Sechste" Kino- u. TV-Film		
	Aktenzeichen XY ungelöst	Opfer aus Banküberfall	ZDF-Jubiläumssendung
	div. KassensturzSendungen, Werbe-, Industriefilme etc. Div. Werbespots	div. Rollen	SF1, Amag, Migros, SBB, Wernli/Intovision/Vamos!Film
Sprecherin	Dokumentar Werbespots/Durchsagen	Radio, Tonträger Bereiche:Kosmetik etc..	SBB, Kuoni etc. Globus Glattzentrum 2003-08
Workshops	Coaching f.d.prof. Auftritt	Workshopleitung	div. für Businessleute etc.
Talkshows	SRF/ORF/RTL-Pro7/Telezüri etc.	Mit Comedian Company usw.	div. TV-Sender